



Постоянная Выставка-продажа [Жанны Ворониной](#) и её [студии гончарного ремесла "Глинка"](#) в [Центре медитации и отдыха "СемиЗнание"](#)



[Жанна](#) про себя: моя история как я не вдруг стала гончаром.

Приветствую всех, прочитавших мой первый опыт в написании личной истории, не воспроизведу английское название этого явления, но будет и так понятно.

Последние пять лет моей жизни связаны с глиной, и это была любовь с первого взгляда, взаимная. Мы познакомились в Евпатории, после того, как я пришла по объявлению на мастер-класс по гончарству. Через полгода я поняла, что очень хочу иметь свою мастерскую, наверное, сильно медитировала на это, и все началось складываться: получила первый огромный по тем меркам заказ, купили мне всем миром круг и печь, скачала из интернета все, что нашла про гончарство, и ушла с головой в освоение неведомого мне доселе ремесла. Что иду по той дороге, почувствовала сразу по большим и маленьким подаркам, которые чудесным образом подкидывала жизнь. Познакомилась с замечательными крымскими ремесленниками, стала ездить с ними по всему Крыму, увидела, что мои изделия нравятся людям, это вдохновляло необычайно. Потом стала давать мастер-классы, появились первые ученики.



В 2013 году в Москве проходила выставка «Креатива», и наша семейная экспозиция заняла третье место и первое по мастер-классам. Было три фееричных дня в сумасшедшей атмосфере творчества, это моя стихия. Полное погружение в ремесло продолжалось, горшки разлетались по всей стране, а их хозяева находили меня в Евпатории даже после смены украинских номеров телефонов неведомым мне способом. Три года держу свою гончарную лавку, Гончары говорят, надо пять лет, чтобы стать мастером, Мои пять лет прошли, и я с осторожностью называю себя мастером, поскольку всегда останется то, что ты еще не пробовал сделать.

Друзья!

«Настоящий художник помимо того, что он должен создавать совершенные произведения искусства, он еще должен формировать вокруг себя гармоничную художественную среду». Так сказал замечательный мастер своего дела Александр Поверин.

После 5-ти лет занятий этим замечательным ремеслом у меня возникло желание открыть гончарную студию, в которой любой желающий может освоить искусство керамики.

Факт: сейчас развивается интерес к ручному труду, и ремесленники могут кормить себя любимым делом и вот оно, любимое дело. Значит, отправляю запрос во Вселенную:



ПРИНИМАЮ ЗАКАЗЫ НА ГОНЧАРНУЮ ПОСУДУ, сделанную мной с Любовью и Благодарностью.

Присоединиться к студии в ВК: [Студия гончарного ремесла "Глинка"](#)

для Заказов и посмотреть фото работ мастера: [Жанна Воронина](#)

Выставка- продажа проводится у нас в Центре медитации и отдыха "СемиЗнание" с 11-00 до 18-00, [по адресу: г.Москва, ул.Большая Семёновская д.42, стр.1](#) , телефон для справок: +7(499)703-45-23