

СЕМЬ ОБЯЗАННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГО ДХЬЯНЕ

Автор: Doberman

23.01.2022 00:00 - Обновлено 23.01.2022 07:00



СЕМЬ ОБЯЗАННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГО ДХЬЯНЕ

1. ЕСЛИ есть возможность избежать обучения – ИЗБЕГАЙ.

Говорят, что каждый хороший врач имеет свое кладбище, где лежат результаты его врачебных ошибок.

Сбитые с ПУТИ ученики, порой хуже врачебных ошибок. У каждого - своя цена.

Следующее воплощение возьмет ее с тебя сполна.

2. Если нет возможности избежать, обучай ЛИШЬ ТЕХ, КТО ИМЕЕТ К ЙОГЕ СИЛЬНЫЕ САМСКАРЫ.

НЕ ИЩИ ИХ. Оставайся скрытым.

Они сами найдут тебя, если смогут.

ПОСТАВЬ ФИЛЬТРЫ НА ИХ ПУТИ.

Тогда случайные отсеются.

С теми, кто добрался – разговаривай.

В ваших разговорах, ты должен оценить их самскары, а они должны понять свои мотивы.

Духовному пути не учат в обществе, обычно ученик не может опустить на уровень слов свои цели.

Свое желание заниматься дхьяной мотивирует причинами, не имеющими к ней отношения. Если ты скажешь, что цель дхьяны – увидеть внутри себя Атман, он сочтет это метафорой или просто испугается тебя. Пусть на первых порах верит в то, с чем пришел. По мере успехов в практике, знание дастся легко.

3. Серьезные самскары к йоге, как правило результат практики в предыдущих воплощениях. Ум и тела даются на одно рождение, у них короткая память, но Джива помнит все, что переживала когда-либо. Это она делала практики, у нее были посвящения, она имела ИШТА ДЭВАТУ.

СЕМЬ ОБЯЗАННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГО ДХЬЯНЕ

Автор: Doberman

23.01.2022 00:00 - Обновлено 23.01.2022 07:00

Эти воспоминания надо вытащить из читты в осознаваемые умом формы. Обычно самскры проявляются, как сильный интерес, интуитивное понимание, отсутствие страха перед практиками и быстрый прогресс в них ровно до того места, где Джива остановилась в прошедшем воплощении. Твоя задача объяснить ученику, что он лишь продолжает путь, который начал задолго до своего рождения. Объяснить, что твоя задача, не обучать его чему-то заново, а заставить вспомнить.

4. ИСХОДИ ИЗ ТОГО, что бывшие когда-то йогами, а сейчас рожденные европейцами в белом мире, ИМЕЮТ НА ТО КАРМИЧЕСКУЮ ПРИЧИНУ.

Здесь неблагоприятное место для йоги, что бы ни говорили граждане. Потому и кармическая причина неблагоприятная. Это или аппаратха, или йогическое падение в результате камы или еще что-то не менее серьезное. В результате этого в ученике всегда есть недостаток, скрытый или явный. Он и является главным якорем, удерживающим его здесь. Когда придет время, скажи об этом, пусть обнаружит его, вытащив на свет и обозначив словами.

5. Мужчины и женщины имеют не только различия в физических телах, их тонкие тела также различны. Джива не имеет пола, различия начинаются с уровня астрального тела (маномая коша + праномая коша). Это значит, что мысли, эмоции, а значит и мотивации учеников мужского и женского пола – различаются. Очень сильно различаются. Даже если ты успешно ассистировал пяти практикующим йогам в достижении высоких дхьян, все равно можешь потерпеть фиаско с одной практикующей йогини. Потому что такого опыта у тебя нет. А далее смотри правило 1. Все это вкупе с различными самскарами у практикующих делает обучение по типовым схемам (которые так любят самообучающиеся) неэффективным. Также это объясняет неудачи в обучении у одних мастеров и быстрый набор в практике у других.

Обучающий должен быть **ОЧЕНЬ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫМ** к исполнению техник **ВНАЧАЛЕ, ЧРЕЗВЫЧАЙНО ПООЩРЯЮЩИМ ВНУТРЕННИЕ ИНТУИТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ** ученика в **СРЕДИНЕ** и **АБСОЛЮТНО НЕ УДЕРЖИВАЮЩИМ ЕГО ИНИЦИАТИВУ В КОНЦЕ**.

6. Ученики всегда спешат. Не было ни одного исключения. Если не сдерживать их желание набирать время практики выше своих возможностей, происходит психологическое выгорание. Это отразится не только на его, но и на твоей карме. Чрезмерная работа через боль и принуждение, хотя и ведет к быстрому достижению целей, но в результате закрепляет стойкие негативные ассоциации. Впоследствии, ученик на подсознательном уровне начинает избегать практики, хотя внешне она движется ровно. Все это происходит из-за неправильного трактования тапаса, как превозмогания, крайнего усилия и подавления волей. На самом деле тапас – это стремление, азарт и обстоятельность. Тапас – разновидность внутреннего огня.

7. ЕСЛИ обучающийся достиг в практике уровня, на котором ты находишься сам, скажи ему об этом. Пусть сам решит, что ему делать дальше. Не привязывайся, не удерживай, отпуская.

Все это было и еще будет.

Вы пересекались в прошлых воплощениях, и если кто-то из вас не освободится, то встретитесь и в следующих.

Успехов

777

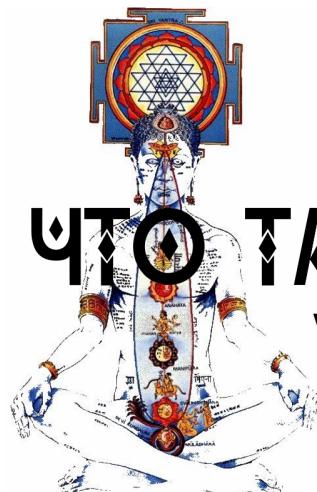
Sage Yoga

<https://www.facebook.com/sage.yoga.37>

СЕМЬ ОБЯЗАННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГО ДХЬЯНЕ

Автор: Doberman

23.01.2022 00:00 - Обновлено 23.01.2022 07:00

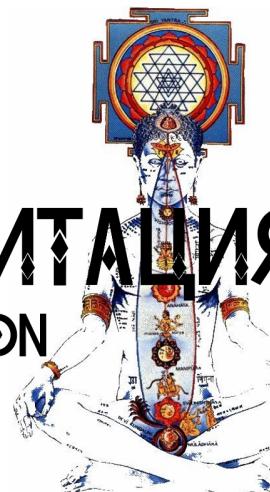


ЦЕНТР МЕДИТАЦИИ И ОТДЫХА
Семизнанье
ОСознание единого сознания
SEMIZNANIE.RU +74997034523

СЕМИНАР | ПРАКТИКА

ЧТО ТАКОЕ МЕДИТАЦИЯ WHAT IS MEDITATION

SEMINAR | PRACTICE
SEMIZNANIERU
+74997034523



СУРЬЯ НАМАСКАР

SEMIZNANIERU
+74997034523



ПРАКТИКА | ЙОГА | МЕДИТАЦИЯ

ОКО ВОЗРОЖДЕНИЯ

EYE REVIVAL
PRACTICE | YOGA | MEDITATION
SEMIZNANIERU | +74997034523

СЕМЬ ОБЯЗАННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩЕГО ДХЬЯНЕ

Автор: Doberman

23.01.2022 00:00 - Обновлено 23.01.2022 07:00

