Автор: Doberman
04.12.2021 00:00 - Обновлено 04.12.2021 11:57

ЧАКРЫ | ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ | РАЗНОЕ О ТЕБЕ
Все вращается примерно по такому кругу.
Вначале получается какое-то ЗНАНИЕ.
ЗНАНИЕ рождает ПРАКТИКУ.
ПРАКТИКА дает состояние АНАНДЫ и ЗНАНИЯ.
Это ЗНАНИЕ подстегивает и корректирует ПРАКТИКУ.
И так далее.
Чтобы понять такие странные для человека вещи, как ЧАКРЫ...
Нет. Не так.
Йог мыслит только ПРИКЛАДНЫМИ категориями.

Чтобы обнаружить у себя то, о чем у тебя пока нет понятия.
Мало того, у тебя даже нет на примете способа, которым ты можешь сделать это.
Ты его еще не нашел.
Этот способ не лежит в плоскости ПЯТИ ЧУВСТВ, значит не похож на то, к чему ты привык.
НО.
У тебя уже есть достаточно опыта в практиках, чтобы понять,
что способ этот заключается в концентрации внимания, на определенных участках пространства,
которые мы "по привычке быть человеком" совмещаем с точками на теле.
При этом пять внешних чувств НЕ ДОЛЖНЫ ПОСТАВЛЯТЬ информацию извне.
Она только ИСКАЗИТ чистоту эксперимента.
Все опять возвращается к ДХАРАНЕ.
Для того, чтобы зажечь костер, нужны спички.

Для того, чтобы получить личное внутреннее ЗНАНИЕ, нужна внешняя информация.
Чакры достаточно описаны в спец. литературе, хотя если ты специально копнешь вопрос поглубже, то окажется,
что все эти сотни книг используют всего пару-тройку первоисточников.
А ГДЕ же, пардон, ЛИЧНЫЙ ОПЫТ?
ГДЕ собственное тонкое видение?
Может все эти многосложные янтры чакр, лепестки, буквы, цвета- фантазия?
Приукрашение действительности, как реклама, слабо похожая на блеклую действительность?
Давай-ка, 777, разберемся.
И начнем с ИМЕНИ.
Ибо имя оказывает на вещь ВЕЛИКОЕ ВЛИЯНИЕ.
Ребенок только родился, а имя уже начинает накладывать на него свою поведенческую матрицу.
Итак рассмотрим названия чакр, переведем все их значения с санскрита,
для того, чтобы с разных сторон рассмотреть все оттенки смыслов.

МУЛАДХАРА.

Традиционный перевод -"корневая, базовая".
Все значения:
МУЛА- корень, источник, база, особенный, собственный, первый, еда, обыватель, грань, причина, начало.
АДХАРА- основание, поддержка, база.
В принципе здесь все ясно.
С ЭТОЙ ВИБРАЦИИ начинается человек, как живое существо,
так же как например в цветовом спектре,
с какой-то частоты начинается зеленый цвет.
В природе везде одни и те же принципы.
Эта чакра как генератор превращает окружающую энергию данного волнового диапазона во впечатления, мировоззрение.
В общем те аспекты человеческого характера, которые черпают энергию из муладхары, тебе известны из др. источников.
А если не известны, то найти их не представляет труда.
Свами Сатьянанда говорит, что у животных, эта чакра является второй по счету.
Т.е. конструкция тела заставляет их черпать энергию, колебания которой еще ниже.

СВАДХИСТАНА.

Традиционный перевод -"свое место"
Все значения:
СВА -о себе, свой.
СТХАНА- позиция, место, площадка, вместилище, оплот, достойная жизнь, обыкновенный, ранг, сан, хранилище.
Собственно источник основной энергии, которая лежит в основе человеческого мировоззрения.
Если мы говорим, что компьютер может работать от сети с переменным током в 45-55 Герц.
То в человеке как раз большая часть и придется на диапазон генерируемый Свадхистаной.

Здесь родина не только энергии, которую мы называем сексуальной, но и того, что мы бы назвали традициями, обычаями, преемственностью.
ИМЕННО ЗДЕСЬ человек подвешен на свой гвоздик в этом мире, потому и называется свадхистана -"свое место".

МАНИПУРА.

Традиционный перевод -"город драгоценностей"
Все значения:
МАНИ -драгоценный камень, бусина, мера, самоцвет, драгоценность, колокольчик, звон.
ПУРА- город, половодье, наполняющий, удовлетворяющий, очищающий раны, море, крепость..
Считается местом где концентрируется наибольшее кол-во энергии.
У даосов например примерно в этом месте расположен нижний дантянь.
И те, кто могут видеть тонким зрением, отмечают, что при практике собирания энергии, в этом месте образуется сверкающий шарик, определенного цвета.
Весьма кстати похожий на драгоценный камень, который дал название манипуре.
Самая нелегкая и непредсказуемая в работе чакра:
у тапасвинов, привыкших работать с ограничениями; у пранаямщиков, деляющих кумбхаки;
у даосов и йогов, собирающих энергию через визуализацию;
манипура всегда наполнена, я писал уже где-то, что постоянно наполненная манипура, заставляет живот выпячиваться, каким бы худым при этом ни был практик.

АНАХАТА.

Традиционный перевод -"истинный безударный звук"
Все значения:
АНА- настоящий, воистину, таким образом, действительно.
АХАТА- безударный, новый, незапятнанный, безупречный
Первая чакра, энергия которой слишком тонка для материального мира.
Отсюда слышны звуки анахат.
Здесь находится центр микромира человека.
Здесь располагается Солнце его солнечной системы.
Как и внешнее Солнце, оно конечно может ранить, выбрасывая протуберанцы ревности и равнодушия,
но в основе своей, Анахата предназначена для того, чтобы любить, согревать и давать жизнь этому микромиру.
Человек существо сложное. В нем живут вместе и сотрудничают десятки миллионов клеток, объединенных в поселения, страны и союзы(ткани, органы, системы),
и над всей этой Галлактикой сияет, согревая всех любовью Анахата.
Поэтому говорится, что Джива, выбрала своим местом пребывания в этом теле именно Анахату.

ВИШУДДХИ.

Традиционный перевод-великий очиститель.
Все значения:
ВИ- приводить в движение, жаждущий, разлучающий, разделяющий.
ШУДДХИ-чистота, непорочность, освобождение, невинность, святость.
Вишуддхи дает энергию чистой абстракции.
Любое словесное описание, похоже на ковер, сотканый из нитей разных цветов.

Если в нем есть симметрия, узоры затейливы и ярки, то Вишуддха открыта.
Представь себе, что существует целый мир, сотканный из энергии слов.
Такой мир есть.
Он реален и стабилен.
Именно из него ты берешь смыслы слов.
В этой чакре амрита, стекающая из бинду остается нектаром или становится ядом.
В зависимости от того мыслит ли и говорит ли человек ПРАВДУ или ЛОЖЬ.
В этом заключен символический смысл, того, что Шива выпил яд халахала, всплывший из океана и удержал его в горле.
Ложь ослабляет человека, приводит его к деградации и гибели.
На самом деле, все что есть в мире отрицательного, все, чего человек не хотел бы видеть в своей жизни и вокруг себя, НАЧИНАЕТСЯ СО ЛЖИ.
Тот, кто придерживается правды в любой ситуации, не отравляет свои три тела ядом лжи.
Считается, что ПРОСВЕТЛЕННЫЕ не должны пользоваться энергией грубых вибраций во избежание помутнения ясности восприятия,
поэтому говорят, что их Шакти не опускается ниже Вишуддхи.

АДЖНА.

Традиционный перевод -"та, что подчиняет"
Все значения:
АДЖЬЯ -приказывать, распоряжаться, неведение, безпредельная сила, власть, безсознательный.
Аджна либо ОПОРА ИЛЛЮЗИИ либо ее РАЗРУШИТЕЛЬ, в зависимости от целей приложения.
Как оружие может использоваться для нападения или для защиты,
так и воля-результат накопленного практикующим тапаса, способна управлять реальностью и сдернуть пелену иллюзии.

В**ОЛЯ РАБОТАЕТ ЧЕРЕЗ ВНИМАНИЕ.**

Куда направлено внимание, то и воспринимают чувства.
Внимание -наружу-виден внешний свет, внимание внутрь-виден свет внутренний.
В аджне происходит выбор между логикой и интуицией.

САХАСРАРА.

Традиционный перевод -"тысячелепестковая"
Все значения:
Сахасрара-тысяча спиц.
Во многих текстах говорится, что Сахасрара НЕ ПРИНАДЛЕЖИТ человеческому телу, иногда ее даже располагают на несколько пальцев выше макушки.
Для использования в грубом теле, энергия данного диапазона НЕПРИГОДНА.
И если на уровне аджни человек еще может переключаться между логикой и интуицией(грубым и тонким),
то Сахасрара не имеет никакого прикладного значения, кроме одного единственного.
Это портал в измерения, где нет формы, нет слова, нет звука, нет запаха, нет цвета.
ТОЛЬКО САТ-ЧИТ-АНАНДА.
Рано или поздно к тебе придет понимание.
Мысль, простая и понятная, как стрелка указателя в метро "Вниманию всех пассажиров, прибывших в сансару. Выход здесь".

ЭЗОТЕРИЧЕСКИ, ПРИЕМСТВЕННОСТЬ ДОПУСТИМА только при одном условии, если тот, с кого ты берешь пример очень ЖИЗНЕСТОЕК и УДАЧЛИВ в своей ЦЕЛИ.
Это все равно, что окунуть лучину в горящий бензин.
Полученного потенциала хватит, чтобы она разгорелась сама.
В противном случае, это подобно маханию веткой над костром.
Нет в нем достаточной силы.
Получать передачу у умирающего, у больного, у неудачливого в практике,
у пребывающего в гонениях, у измотанного и уставшего,
у рассеянного по причине обстоятельств,
у нацеленного на свой ритрит и только и т.д.- это все равно, что махать веткой над костром.
То же справедливо и для мирских дел.
Копировать чей-то умирающий бизнес, политическую или экономическую систему,
входить в союз со слабеющим,
начинать совместные дела с лгущим, больным, умирающим и прочее, в чем уже нет силы-значит в самом начале обречь попытку на поражение.
О пустотности и безжалостности, безразличности Вселенной -потрясающее переживание.
Я не мог сформулировать его словами, теперь -могу:)))
Пранаяма дает внутреннюю пустоту-это правда.
Я бы не стал этого бояться.
Ты не выпадешь из жизни, не станешь безразличной.
Просто однажды посмотришь в зеркало и увидишь там Вечность.
Ты ведь не всерьез думаешь, что твоя дочь просто маленький ребенок,
который растет под твоей опекой и руководством.
Она такая же взрослая и зрелая Душа, как и ты.
Ты дала ей вход в этот мир вот и ВСЁ, на этом все твое влияние на нее закончилось.
Ты не проживешь за нее ее жизнь, как бы не пыталась.
Если станешь общаться с ней не как мама с дочей, а как Джива с Дживой,
то сразу же обнаружишь в ней эту удивительную взрослость и завершенность.
ВЕЧНОСТЬ.
А ощущение вивеки и вайрагьи, как результат пранаямы и дхараны,
только поддерживает твое ощущение "Дживости" а не "телости".
Ну да это ты и сама хорошо знаешь.
Шанти. Шанти.
777
Sage Yoga
https://www.facebook.com/sage.yoga.37

Автор: Doberman
04.12.2021 00:00 - Обновлено 04.12.2021 11:57

Автор: Doberman
04.12.2021 00:00 - Обновлено 04.12.2021 11:57